

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Giuseppe-Francesco Bosio (\*Monaco 1769 - † Paris 1845), Lithograph  
Pierre Langlumé (\*1790 - † 1830), Drucker Valant (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Corine*, um 1821

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 203 x 163 mm Blatt: 231 x 180 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1965/204
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0111-4">DE-MUS-027614/object/101144</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Giuseppe-Francesco Bosio (\*Monaco 1769 - † Paris 1845),  
Lithograph  
Pierre Langlumé (\*1790 - † 1830), Drucker  
Valant (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Corine*, um 1821

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Giuseppe-Francesco Bosio (*Monaco 1769 - † Paris 1845), Lithograph Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker Valant (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Corine <b>Entstehungsdatum</b> um 1821
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 203 x 163 mm Blatt: 231 x 180 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: BO. [ligiert] unten links unterhalb der Darstellung signiert: Bosio. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Langlumé unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CORINE. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Valant Md. ["d" hochgestellt] d'Estampes, Editeur, rue des Marais st. ["t" hochgestellt] Germain, N°.4 verso von fremder Hand nummeriert: 65/204 [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) unten rechts: Casimir de Woznicki (Lugt 1652a) unten rechts: Pferdekopf (Lugt nicht bei Lugt) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 III.158.4 I (von I) passt nicht ganz • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.166.1 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1965 Erworben 1965
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Giuseppe-Francesco Bosio (\*Monaco 1769 - † Paris 1845),  
Lithograph  
Pierre Langlumé (\*1790 - † 1830), Drucker  
Valant (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Corine*, um 1821

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**