



➤ A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876),
Zeichner David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843),
Verleger

*Atala pansé la blessure de Chactas, Blatt 2 der Folge "Scènes et tableaux
tirés d'Atala", 1814*

Abmessungen	Platte: 163 x 221 mm Blatt: 211 x 284 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4635
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/101136



↗ A. Bosselman, Radierer
nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876), Zeichner
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Atala panse la blessure de Chactas, Blatt 2 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814

Werkinformationen

Künstler	A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876), Zeichner David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Werk	Titel Atala panse la blessure de Chactas, Blatt 2 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala" Entstehungsdatum 1814
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 163 x 221 mm Blatt: 211 x 284 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Punktstich [?] Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Atala panse la blessure de Chactas. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Blaisot delint. ["t" hochgestellt] A Paris, chez Ostervald l'ainé, Rue de la Verrerie, N°. 14, où Rue de Moussy, N°. 7. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Bosselman sculpt. ["t" hochgestellt] Déposé à la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/4635 [Inventarnummer] verso nummeriert: 453 Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer
nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876), Zeichner
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
*Atala panse la blessure de Chactas, Blatt 2 der Folge "Scènes et
tableaux tirés d'Atala", 1814*

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/4281, A. Bosselman/ nach: Antoine Bara Blaisot (1794 - 1876)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), *Atala panse la blessure de Chactas, Blatt 2 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala"/ Atala heilt die Wunde von Chactas, Herstellung der Druckplatte: 1801-1814*

Teil von A. Bosselman/ nach: Antoine Bara Blaisot (1794 - 1876)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), *Scènes et tableaux tirés d'Atala/ Szenen und Gemälde aus Atala, Herstellung der Druckplatte: 1814*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik