



➤ A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876),  
Inventor David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843),  
Verleger

*Chactas dépose une rose sur le front d'Atala endormie, Blatt 5 der Folge  
"Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 167 x 223 mm Blatt: 215 x 292 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4280
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0111-3">DE-MUS-027614/object/101135</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer  
nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876), Inventor  
David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger  
*Chactas dépose une rose sur le front d'Atala endormie, Blatt 5 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876), Inventor David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Chactas dépose une rose sur le front d'Atala endormie, Blatt 5 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala" <b>Entstehungsdatum</b> 1814
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 167 x 223 mm Blatt: 215 x 292 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Punktstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Chactas dépose une Rose sur le front d'Atala endormie. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Blaisot invt. ["t" hochgestellt] A Paris, chez Ostervald l'ainé, Rue de la Verrerie, N°. 14, ou Rue de Moussy, N°. 7. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Bosselman sculpt. ["t" hochgestellt] Déposé à la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N° 327. 6 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 III unbeschrieben</li> <li>• 30.98 .5 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer  
nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876), Inventor  
David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger  
*Chactas dépose une rose sur le front d'Atala endormie, Blatt 5 der  
Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814*

**Objektreferenz** Teil von A. Bosselman/ nach: Antoine Bara Blaisot (1794 - 1876)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), *Scènes et tableaux tirés d'Atala/ Szenen und Gemälde aus Atala*, Herstellung der Druckplatte: 1814

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**