

KUNST HALLE BREMEN



➤ A. Bosselman, Radierer nach Jean-Abel Lordon (*Paris 1801 - † 1830), Maler David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger *La Communion d'Atala*, Blatt 6 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 166 x 222 mm Blatt: 212 x 289 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1903/4641 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/101133 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer
nach Jean-Abel Lordon (*Paris 1801 - † 1830), Maler
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
La Communion d'Atala, Blatt 6 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala", 1814

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | A. Bosselman, Radierer nach Jean-Abel Lordon (*Paris 1801 - † 1830), Maler David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger |
| Werk | Titel La Communion d'Atala, Blatt 6 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala" Entstehungsdatum 1814 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 166 x 222 mm Blatt: 212 x 289 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Punktstich Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Communion d'Atala. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lordon pinxt. ["t" hochgestellt] A Paris, chez Ostervald l'ainé, Rue de la Verrerie, N°. 14, ou Rue de Moussy N°. 7. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Bosselman sculpt. ["t" hochgestellt] Déposé à la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Bosselmann 03/4641 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • 30.98 .6 I (von I) oder S. 29, Nr. 93? Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer
nach Jean-Abel Lordon (*Paris 1801 - † 1830), Maler
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
*La Communion d'Atala, Blatt 6 der Folge "Scènes et tableaux tirés
d'Atala"*, 1814

Objektreferenz

Teil von A. Bosselman/ nach: Antoine Bara Blaisot (1794 - 1876)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), *Scènes et tableaux tirés d'Atala/ Szenen und Gemälde aus Atala*, Herstellung der Druckplatte: 1814
weiterer Abzug 2022/4279, A. Bosselman/ nach: Jean-Abel Lordon (24.6.1801 - 1830)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), *La Communion d'Atala, Blatt 6 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala"/ Kommunion von Atala*, Herstellung der Druckplatte: 1814

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**