

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger *La Sensitive*,

Abmessungen	Platte: 155 x 156 mm Blatt: 210 x 284 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4633
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/101131



↗ Anonym, Radierer
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
La Sensitive,

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Werk	Titel La Sensitive Entstehungsdatum Veröffentlichungsdatum 1820
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 155 x 156 mm Blatt: 210 x 284 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Punktstich Bezeichnungen: oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A. G4 [?] unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Ostervald l'ainé. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA SENSITIVE. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: N°. 161. 2, 7 [?] unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/4633 [Inventarnummer] Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Anonym, Radierer

David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
La Sensitive,



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**