

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876),  
Zeichner David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843),  
Verleger  
*Atala délivre Chactas, Blatt 1 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala",*  
1814

<b>Abmessungen</b>	Platte: 166 x 221 mm Blatt: 212 x 294 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4278
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0113-8">DE-MUS-027614/object/101130</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer  
nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876), Zeichner  
David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger  
*Atala délivre Chactas, Blatt 1 der Folge "Scènes et tableaux tirés  
d'Atala"*, 1814

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	A. Bosselman, Radierer nach Antoine Bara Blaisot (*1794 - † 1876), Zeichner David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Atala délivre Chactas, Blatt 1 der Folge "Scènes et tableaux tirés d'Atala" <b>Entstehungsdatum</b> 1814
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 166 x 221 mm Blatt: 212 x 294 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Punktstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Atala délivre Chactas. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Blaisot delint. ["t" hochgestellt] A Paris, chez Ostervald l'ainé, Rue de la Verrerie, N°. 14, ou Rue de Moussy, N°. 7. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Bosselman sculpt. ["t" hochgestellt] Déposé à la Direction, générale de l'Imprimerie et de la Librairie. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N° 327. 6 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III unbeschrieben • 30.98 .1 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von A. Bosselman/ nach: Antoine Bara Blaisot (1794 - 1876)/ David Ferdinand d' Ostervald (1763 - 1843), Scènes et tableaux tirés d'Atala/ Szenen und Gemälde aus Atala, Herstellung der Druckplatte: 1814

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Bosselman, Radierer  
nach Antoine Bara Blaisot (\*1794 - † 1876), Zeichner  
David Ferdinand d' Ostervald (\*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger  
*Atala délivre Chactas, Blatt 1 der Folge "Scènes et tableaux tirés  
d'Atala"*, 1814

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**