

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger nach Jean Baptiste Greuze (\*Tournus 1725 - † Paris 1805), Inventor  
*La Marchande de marrons*, 1760-1797

<b>Abmessungen</b>	Platte: 434 x 329 mm Blatt: 519 x 391 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3027
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0101-3">DE-MUS-027614/object/10113</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger  
nach Jean Baptiste Greuze (\*Tournus 1725 - † Paris 1805), Inventor  
*La Marchande de marrons*, 1760-1797

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques-Firmin Beauvarlet (*1731 - † 1797), Verleger nach Jean Baptiste Greuze (*Tournus 1725 - † Paris 1805), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Marchande de marrons <b>Entstehungsdatum</b> 1760-1797
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 434 x 329 mm Blatt: 519 x 391 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Greuze delin. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Beauvarlet Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA MARCHANDE DE MARRONS. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ce Deßein est au Cabinet de M.r ["r" hochgestellt] Damery Chevalier de l'Ordre Royal Militaire de S.t ["t" hochgestellt] Louis A Paris chez Beauvarlet Graveur du Roy rue S.t ["t" hochgestellt] Jacques vis à-vis celle des Mathurins. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3027 [Inventarnummer] unten Mitte links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L. Bl. 90 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc I.225.90 I (von I) • IFF 18e siècle II.227.51 I (von I) • Portalis et Béraldi I.144 (ohne Nummer) I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger  
nach Jean Baptiste Greuze (\*Tournus 1725 - † Paris 1805), Inventor  
*La Marchande de marrons*, 1760-1797

**Objektreferenz** Pendant zu 1956/138, Jacques-Firmin Beauvarlet (1731 - 1797)/ nach: Jean Baptiste Greuze (21.8.1725 - 21.3.1805), L'Écureuse/ Poliererin, Herstellung der Druckplatte: 1746-1797

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**