

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
 Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
*Vue d'une partie de l'Aqueduc de Maintenon, Blatt 27 der Folge
 "Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich", 1818*

Abmessungen	Darstellung: 218 x 310 mm Blatt: 316 x 432 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4269
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/101110

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Vue d'une partie de l'Aqueduc de Maintenon, Blatt 27 der Folge
"Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich", 1818

Werkinformationen

Künstler	Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Vue d'une partie de l'Aqueduc de Maintenon, Blatt 27 der Folge "Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich" Entstehungsdatum 1818
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 218 x 310 mm Blatt: 316 x 432 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ct. [?"t" hochgestellt] Bourgeois. 1818. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C de Last. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vue d'Une partie de l'Acqueduc de Maintenon. dept. [?"t" hochgestellt] de Seine et Oise. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III.277.12 .27 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Constant Bourgeois (1767 - 11.7.1841)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich, Herstellung der Druckplatte: 1820

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Vue d'une partie de l'Aqueduc de Maintenon, Blatt 27 der Folge
"Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich", 1818

Ikonografie

- ↗ Landschaft mit einer Brücke, einem Viadukt oder Aquädukt (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I6(+1)
- ↗ Flußufer (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H217(+1)
- ↗ Landschaft mit einem Turm oder einer Burg (einem Schloß) 25I5
- ↗ Landschaft mit Ruinen (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I9(+1)
- ↗ Namen von Städten und Dörfern (MAINTENON) 61E(MAINTENON)

Dargestellter Ort

- ↗ Maintenon

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik