

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Vue de Ville-d'Avray, Blatt 26 der Folge "Sammlung malerischer Ansichten
von Frankreich", 1818*

Abmessungen	Darstellung: 220 x 312 mm Blatt: 330 x 475 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4265
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/101103

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Vue de Ville-d'Avray, Blatt 26 der Folge "Sammlung malerischer
Ansichten von Frankreich", 1818*

Werkinformationen

Künstler	Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Vue de Ville-d'Avray, Blatt 26 der Folge "Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich" Entstehungsdatum 1818
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 220 x 312 mm Blatt: 330 x 475 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ct. [?"t" hochgestellt] Bourgeois, 1818. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vu? de Ville-d'Avray. dépt. [?"t" hochgestellt] de Seine et Oise. verso von fremder Hand bezeichnet: BM Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III.277.12 .26 I (von I) Erwerb sinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Constant Bourgeois (1767 - 11.7.1841)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich, Herstellung der Druckplatte: 1820
Ikonografie	↗ Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen 251 ↗ Landstraße, Weg, Pfad 46C11

KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Vue de Ville-d'Avray, Blatt 26 der Folge "Sammlung malerischer
Ansichten von Frankreich", 1818*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**