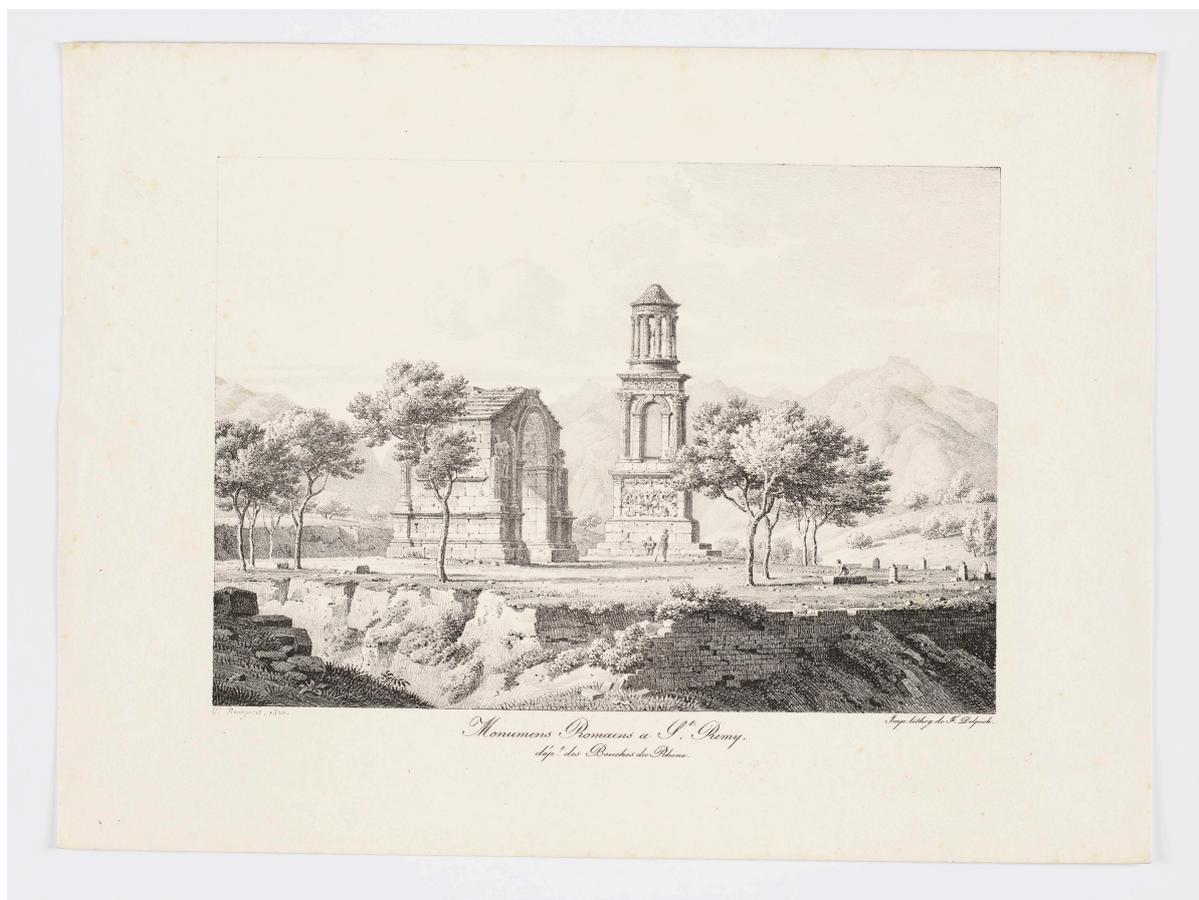


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (\*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph  
 François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Monumens romains a St. Remy, Blatt 78 der Folge "Sammlung malerischer  
 Ansichten von Frankreich", 1820*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 220 x 311 mm Blatt: 323 x 435 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4263
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0111-9">DE-MUS-027614/object/101101</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (\*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Monumens romains a St. Remy, Blatt 78 der Folge "Sammlung  
malerischer Ansichten von Frankreich", 1820*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Constant Bourgeois (*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Monumens romains a St. Remy, Blatt 78 der Folge "Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich" <b>Entstehungsdatum</b> 1820
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 220 x 311 mm Blatt: 323 x 435 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ct. ["t" hochgestellt] Bourgeois, 1820. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Monumens Romains a St. ["t" hochgestellt] Remy. dépt. ["t" hochgestellt] des Bouches du Rhone. <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 III.278.12 .78 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Constant Bourgeois (1767 - 11.7.1841)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Sammlung malerischer Ansichten von Frankreich, Herstellung der Druckplatte: 1820
<b>Ikonografie</b>	↗ Namen von Städten und Dörfern (SAINT-REMY-DE-PROVENCE) 61E(SAINT-REMY-DE-PROVENCE) ↗ Landschaft mit einem Denkmal (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I7(+1) ↗ Triumphbogen 43A422

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Constant Bourgeois (\*Guiscard/Oise 1767 - † Paris 1841), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Monumens romains a St. Remy, Blatt 78 der Folge "Sammlung  
malerischer Ansichten von Frankreich", 1820*

**Dargestellter Ort** ↗ Saint-Rēmy-de-Provence

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**