

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louise Bouteiller (*1783 - † 1828), Lithograph Godefroy Engelmann
(*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Femme de l'île de Santorin, 1818

Abmessungen	Darstellung: 275 x 162 mm Blatt: 381 x 253 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4252
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100764

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louise Bouteiller (*1783 - † 1828), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Femme de l'île de Santorin, 1818

Werkinformationen

Künstler Louise Bouteiller (*1783 - † 1828), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

Werk **Titel**
Femme de l'île de Santorin
Entstehungsdatum
1818

Grunddaten **Abmessungen:**
Darstellung: 275 x 162 mm
Blatt: 381 x 253 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie
Bezeichnungen:
oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P. 7.
unten links unterhalb der Darstellung signiert: Lse: ["se" hochgestellt] Bouteiller
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G Engelmann.
unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1818
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Femme de l'île de Santorin.
unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet:
Bouteiller
Stempel:
oben Mitte: J. C. Heyse, Bremen (Lugt nicht bei Lugt)
Werkverzeichnisse:
• IFF après 1800 III unbeschrieben
Erwerbsinformation:
2022 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louise Bouteiller (*1783 - † 1828), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Femme de île de Santorin, 1818



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**