

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph Sauveur Legros (\*Versailles 1754 - † Enghien 1834), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Voyage dans le Levant en 1817 et 1818*, 1817-1818

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/100753](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100753)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph  
 Sauveur Legros (\*Versailles 1754 - † Enghien 1834), Lithograph  
 Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
 1839), Drucker  
*Voyage dans le Levant en 1817 et 1818*, 1817-1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Sauveur Legros (*Versailles 1754 - † Enghien 1834), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Voyage dans le Levant en 1817 et 1818 <b>Entstehungsdatum</b> 1817-1818 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1819
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Technik: Lithographie <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XIII unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben</li> </ul>
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 2022/2663, Hippolyte Lecomte (1781 - 1857)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Vue de St. Jean d'Acres prise de la batterie des Français, Blatt 9 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"/ Ansicht von St. John d'Acres, Herstellung der Druckplatte: 1818 Beinhaltet 2022/2661, Hippolyte Lecomte (1781 - 1857)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Ruines du théâtre de Milo, Blatt 1 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"/ Ruinen des Theaters von Milo, Herstellung der Druckplatte: 1818 Beinhaltet 2022/2662, Hippolyte Lecomte (1781 - 1857)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Entrée du Bazar à Athènes, Blatt 3 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"/ Eingang zum Basar in Athen, Herstellung der Druckplatte: 1818 Beinhaltet 2022/2665, Sauveur Legros (27.4.1754 - 15.3.1834)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Vue de Jafa, Blatt 13 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"/ Blick auf Jafa, Herstellung der Druckplatte: 1817-1818 Beinhaltet 2022/2666, Sauveur Legros (27.4.1754 - 15.3.1834)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Ruines de l'Eglise de l'Ascension à Jérusalem, Blatt 36 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"/ Ruinen der Himmelfahrtskirche in Jerusalem, Herstellung der Druckplatte: 1817-1818

## Creditline

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph  
Sauveur Legros (\*Versailles 1754 - † Enghien 1834), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Voyage dans le Levant en 1817 et 1818*, 1817-1818

---