

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Inventor Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker *Les Bons amis*, um 1856

Abmessungen	Platte: 180 x 280 mm Blatt: 155 x 245 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4240
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100751

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Les Bbons amis, um 1856

Werkinformationen

Künstler

Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Inventor
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker

Werk

Titel
Les Bbons amis
Entstehungsdatum
um 1856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Les Bbons amis, um 1856

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 180 x 280 mm

Blatt: 155 x 245 mm (aufgewalzt)

Technik: Radierung, Kaltnadel, Aquatinta, Roulette, Chine collée Radierung

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Decamps pinxt. ["t" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Chardon aîné, r. Hautefeuille,
30, Paris.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Braquemond [sic] sculp.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: LE SALON

9, RUE MAZARINE

unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: LES

BONS AMIS

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 249
Bon Ae 37, II

Inv. 119

unten unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet:
Moreau IV. 53. 2 état 653 1857 158a

verso von fremder Hand bezeichnet: [...] K 403

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.92.249 I (von I)

- IFF après 1800 III.363.119 II (von II)

- Moreau Decamps 1869.81.53 II (von II)

- Bouillon Bracquemond 1987.162 Ae 37 II (von II)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Ikonomie

↗ Kind zwischen Kleinkindalter und Jugend (unbestimmten Geschlechts) 31D1122

↗ Pferd 46C13141

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public
Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Les Bons amis, um 1856



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**