

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Henri Charles Antoine Baron (*Besançon 1816 - † Genf 1885), Maler Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Frau mit Samtmaske, 1852

Abmessungen	Platte: 253 x 194 mm Blatt: 256 x 200 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4239
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100750

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Henri Charles Antoine Baron (*Besançon 1816 - † Genf 1885),
Maler
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Frau mit Samtmaske, 1852

Werkinformationen

Künstler	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Henri Charles Antoine Baron (*Besançon 1816 - † Genf 1885), Maler Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Werk	Titel Frau mit Samtmaske Entstehungsdatum 1852
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 253 x 194 mm Blatt: 256 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H BARon pinx Imp. Drouart. F. Bracquemond sculp 2eme etat 1er epreuve [...] chez l'auteur 1851 verso von fremder Hand bezeichnet: Ber 243 Bou. Ae 22, III Inv. 53 [Werkverzeichnisnummern] Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 III.359.53 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.90.243 II (von III) • Bouillon Bracquemond 1987.145 Ae 22 III (von V) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Henri Charles Antoine Baron (*Besançon 1816 - † Genf 1885),
Maler
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Frau mit Samtmaske, 1852

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**