

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques-Raymond Brascassat (*Bordeaux 1804 - † Paris 1867), Radierer
Schaf, Blatt 6 der Folge "Etudes d'animaux", 1855-1860

Abmessungen	Platte: 100 x 133 mm Blatt: 108 x 140 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4227
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100737

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques-Raymond Brascassat (*Bordeaux 1804 - † Paris 1867),
Radierer
Schaf, Blatt 6 der Folge "Etudes d'animaux", 1855-1860

Werkinformationen

Künstler	Jacques-Raymond Brascassat (*Bordeaux 1804 - † Paris 1867), Radierer
Werk	<p>Titel Schaf, Blatt 6 der Folge "Etudes d'animaux"</p> <p>Entstehungsdatum 1855-1860</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1860</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 100 x 133 mm Blatt: 108 x 140 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: oben links: John Waterloo Wilson (Lugt 2581)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 III.400.5 .6 I (von II) Zustand vor der Schrift <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Jacques-Raymond Brascassat (30.8.1804 - 28.2.1867), Etudes d'animaux, Herstellung der Druckplatte: 1855-1860
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques-Raymond Brascassat (*Bordeaux 1804 - † Paris 1867),
Radierer
Schaf, Blatt 6 der Folge "Etudes d'animaux", 1855-1860



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**