



↗ Jean-Baptiste Oudry (*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Radierer
No title, 1701-1755

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 234 x 318 mm Blatt: 241 x 324 mm (beschnitten) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2243 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/100730 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Oudry (*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Radierer
No title, 1701-1755

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Jean-Baptiste Oudry (*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Radierer |
| Werk | <p>Titel No title</p> <p>Entstehungsdatum 1701-1755</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 234 x 318 mm Blatt: 241 x 324 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Oudry verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 2243 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten rechts am Blattrand: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) verso unten in der Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil II unbeschrieben [?] • Le Blanc III unbeschrieben [?] <p>Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Oudry (*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Radierer
No title, 1701-1755



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**