

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
Fünf Gewandstudien, 1755-1801

Abmessungen	Platte: 251 x 161 mm Blatt: 280 x 206 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4159
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100726

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
Fünf Gewandstudien, 1755-1801

Werkinformationen

Künstler	Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
Werk	<p>Titel Fünf Gewandstudien</p> <p>Entstehungsdatum 1755-1801</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 251 x 161 mm Blatt: 280 x 206 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung eigenhändig signiert: Ph Parizeau inv. S unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1 verso unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/4159 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso unten links : Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten rechts am Blattrand: Friedrich Kalle (Lugt 1021)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
Fünf Gewandstudien, 1755-1801



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**