

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Béranger (\*Paris 1785 - † Sèvres 1867), Lithograph Charles Constans (\*1778 - † 1847), Drucker  
*La Pièce curieuse*, 1825

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 213 x 167 mm Blatt: 310 x 236 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1252
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0106-4">DE-MUS-027614/object/100643</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Béranger (\*Paris 1785 - † Sèvres 1867), Lithograph  
Charles Constans (\*1778 - † 1847), Drucker  
*La Pièce curieuse*, 1825

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Antoine Béranger (*Paris 1785 - † Sèvres 1867), Lithograph Charles Constans (*1778 - † 1847), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Pièce curieuse <b>Entstehungsdatum</b> 1825
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 213 x 167 mm Blatt: 310 x 236 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: SPECTACLE D'ILLUSIONES. unten links unterhalb der Darstellung signiert: Béranger, invt. [!"t" hochgestellt] et Ft. [!"t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de C. Constans. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA PIÈCE CURIEUSE. <b>Stempel:</b> unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 II.234.21 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikonografie</b>	↗ Engel 11G ↗ Bühnenvorhang (+ Variante) 48C8133(+0) ↗ erwachsene Frau 31D15 ↗ Neugier, Wißbegierde, Wissensdrang; Ripa: Curiosità (+ allegorische Szene (zwei oder mehr Personifikationen sind in eine Handlung involviert)) 52A12(+2)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Béranger (\*Paris 1785 - † Sèvres 1867), Lithograph  
Charles Constans (\*1778 - † 1847), Drucker  
*La Pièce curieuse*, 1825

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**