

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Bézot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Jardin des Tuileries, 1892

Abmessungen	Platte: 172 x 201 mm Blatt: 234 x 335 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1981/106
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100621

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène BÉjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Jardin des Tuileries, 1892

Werkinformationen

Künstler	Eugène BÉjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Werk	<p>Titel Jardin des Tuileries</p> <p>Entstehungsdatum 1892</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 172 x 201 mm Blatt: 234 x 335 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert, betitelt und datiert: Jardin des Tuileries – Eug BÉjot 92 – unten rechts unterhalb des Plattenrandes mit Bleistift signiert und datiert: Eug. BÉjot-92-</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II unbeschrieben</p> <p>Erwerb information: 1981 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Béjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Jardin des Tuileries, 1892



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**