

# KUNST HALLE BREMEN



➤ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 138 x 178 mm Blatt: 243 x 313 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4222
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/100613</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	John Lewis Brown (*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts <b>Entstehungsdatum</b> 1844-1890
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 138 x 178 mm Blatt: 243 x 313 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1e. Etat Lewis Brown 8 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/4219, John Lewis Brown (16.8.1829 - 14.11.1890), Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts, Herstellung der Druckplatte: 1844-1890
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**