

# KUNST HALLE BREMEN



➤ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 138 x 178 mm Blatt: 221 x 306 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4219
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/100610</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	John Lewis Brown (*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts <b>Entstehungsdatum</b> 1844-1890
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 138 x 178 mm Blatt: 221 x 306 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 937 unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: John Lewis Brown unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2e Etat <b>Stempel:</b> verso: E. M. (Lugt nicht bei Lugt) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 III unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/4222, John Lewis Brown (16.8.1829 - 14.11.1890), Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts, Herstellung der Druckplatte: 1844-1890
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ John Lewis Brown (\*Bordeaux 1829 - † Paris 1890), Radierer  
*Zwei Reiter mit Glockenturm im Hintergrund und Scheune rechts*,  
1844-1890



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**