

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Utagawa Hiroshige (\*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Takenouchi Magohachi (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Mizuguchi (Minakuchi). Meibutsu Kamyō, Blatt 51 der Folge "53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges", um 1831–1834*

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 222 x 348 mm Blatt: 248 x 376 mm Sonderformat: oban (großes Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/729
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/10061">DE-MUS-027614/object/10061</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (\*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider  
 Takenouchi Magohachi (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Mizuguchi (Minakuchi). Meibutsu Kamyō, Blatt 51 der Folge "53  
 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges", um 1831–1834*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Takenouchi Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mizuguchi (Minakuchi). Meibutsu Kamyō, Blatt 51 der Folge "53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges" <b>Entstehungsdatum</b> um 1831–1834
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 222 x 348 mm Blatt: 248 x 376 mm Sonderformat: oban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung betitelt: Mizuguchi (Minakuchi). Meibutsu Kamyō oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Tōkaidō gojusan-tsugi no uchi unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hiroshige ga <b>Stempel:</b> unten links Zensurmarke: kiwame (geprüft) unten rechts Verlagsmarke: Takenouchi Magohachi (Hoeido) <b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Erworben 1906
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Utagawa Hiroshige (1797 - 12.10.1858)/ Takenouchi Magohachi (1801 - 1900), 53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges, Herstellung der Druckplatte: um 1831–1834
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Hiroshige (\*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider  
Takenouchi Magohachi (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Mizuguchi (Minakuchi). Meibutsu Kamyū, Blatt 51 der Folge "53  
Stationen entlang des Tōkaidō-Weges", um 1831–1834*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**