

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888),
Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Hautecoeur-Martinet
(*1824), Verleger

Nous avons quatre francs cinquante..., Blatt 1 der Folge "Ces petites dames", 1865

Abmessungen	Darstellung: 221 x 200 mm Blatt: 359 x 275 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1959/33
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100606

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Nous avons quatre francs cinquante..., Blatt 1 der Folge "Ces petites dames", 1865

Werkinformationen

Künstler	Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Werk	Titel Nous avons quatre francs cinquante..., Blatt 1 der Folge "Ces petites dames" Entstehungsdatum 1865
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 221 x 200 mm Blatt: 359 x 275 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, handkoloriert Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CES PETITES DAMES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8. unten links neben der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 387 unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 48 [seitenverkehrt] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: M"on ["on" hochgestellt] Martinet , Paris . unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: lith. Destouches, Paris . unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: – Nous avons quatre francs cinquante; [...] [...] Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Nous avons quatre francs cinquante..., Blatt 1 der Folge "Ces petites dames", 1865

Objektreferenz

Teil von Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph / Lithographie Destouches Paris, Drucker / Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger, Ces petites dames

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**