

KUNST HALLE BREMEN



➤ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888),
Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
*Comment pt'ite malheureuse, je te donne une état honorable..., Blatt 6 der
Folge "Les vésuviennes", 1848*

Abmessungen	Darstellung: 225 x 191 mm Blatt: 320 x 241 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1976/35
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100601

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Comment pt'ite malheureuse, je te donne une état honorable..., Blatt 6 der Folge "Les vésuviennes", 1848

Werkinformationen

Künstler	Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	Titel Comment pt'ite malheureuse, je te donne une état honorable..., Blatt 6 der Folge "Les vésuviennes" Entstehungsdatum 1848
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 225 x 191 mm Blatt: 320 x 241 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, handkoloriert Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES VÉSUVIENNES. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: E de Beaumont unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert Pl. de la Bourse. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Aubert & C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: – Commet pt'ite malheureuse, je te donne un état honorable, [...] [...] Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 295) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 I.500.18 6 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben (vgl. S. 113, ohne Nummer) Serie "Les vésuviennes" ist angegeben, die einzelnen Blätter jedoch nicht Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1976 Erworben 1976

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Comment pt'ite malheureuse, je te donne une état honorable..., Blatt 6
der Folge "Les vésuviennes", 1848

Objektreferenz Teil von Édouard de Beaumont (1821 - 12.1.1888)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Les vésuviennes, Herstellung der Druckplatte: 1848

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**