

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Burnand (*Moudon 1850 - † Paris 1921), Radierer
L'Illustration Nouvelle, 1878

Abmessungen	Platte: 281 x 203 mm Blatt: 378 x 272 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4209
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100586

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Burnand (*Moudon 1850 - † Paris 1921), Radierer
L'illustration Nouvelle, 1878

Werkinformationen

Künstler	Eugène Burnand (*Moudon 1850 - † Paris 1921), Radierer
Werk	<p>Titel L'illustration Nouvelle</p> <p>Entstehungsdatum 1878</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1879</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 281 x 203 mm Blatt: 378 x 272 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Tonplatte</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung betitelt und datiert: l'illustration Nouvelle. 11 eme. ["eme" hochgestellt] ANNÉE 1879 unten links innerhalb der Darstellung auf dem Tintenfass um 180° gedreht bezeichnet: EAU FORTE unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: EUG. BURNAND. 78 _ inv x sc.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 III unbeschrieben (vgl. S. 528) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Burnand (*Moudon 1850 - † Paris 1921), Radierer
L'Illustration Nouvelle, 1878



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**