

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888),
Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Oper im 19. Jahrhundert, 1844-1846

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/100571](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100571)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Oper im 19. Jahrhundert, 1844-1846

Werkinformationen

Künstler	Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	Titel Oper im 19. Jahrhundert Entstehungsdatum 1844-1846
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.113 (ohne Nummer) • IFF après 1800 I.490.6 Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 1931/177, Édouard de Beaumont (1821 - 12.1.1888)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Oh! regarde donc..., Blatt der Folge "Oper im 19. Jahrhundert", Herstellung der Druckplatte: 1844-1846
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Oper im 19. Jahrhundert, 1844-1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**