

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Pesne (*1623 - † 1700), Radierer nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Bildnis François Langlois, 1638-1700

Abmessungen	Platte: 358 x 260 mm Blatt: 373 x 272 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/2868
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100512

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Pesne (*1623 - † 1700), Radierer
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Bildnis François Langlois, 1638-1700

Werkinformationen

Künstler	Jean Pesne (*1623 - † 1700), Radierer nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Werk	Titel Bildnis François Langlois Entstehungsdatum 1638-1700
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 358 x 260 mm Blatt: 373 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ant. van Dyck Pinxit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Pesne Sculp. verso Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 94 I [Werkverzeichnisnummer] verso Mitte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/ 2868 [Inventarnummer] verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift betitelt: Portrait de François Langlois verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: RD. 97. I. avant la lettre. [Werkverzeichnisnummer] Stempel: verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil III.160.97 I (von II) • Le Blanc III.177.94 I (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Ikonografie	↗ Dudelsack, Musette 48C7354 ↗ Kupferstecher, Radierer (+ Porträt, Selbstporträt eines Künstlers) 48C5312(+27) ↗ erwachsener Mann (+ Dreiviertelprofil) 31D14(+4) ↗ historische Person (LANGLOIS, François) - Porträt einer historischen Person (LANGLOIS, François) (LANGLOIS, François) (+ halbfiguriges Porträt) 61B2(LANGLOIS, François)11(+53)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Pesne (*1623 - † 1700), Radierer
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Bildnis François Langlois, 1638-1700

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**