

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Puvis de Chavannes (*Lyon 1824 - † Paris 1898), Lithograph
 Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
 Verleger Auguste Clot (*Paris 1858 - † Paris 1936), Drucker
Armer Fischer, 1897

Abmessungen

Darstellung: 410 x 529 mm
 Blatt: 434 x 575 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1919/43

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/10051](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Puvis de Chavannes (*Lyon 1824 - † Paris 1898), Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
Auguste Clot (*Paris 1858 - † Paris 1936), Drucker
Armer Fischer, 1897

Werkinformationen

Künstler	Pierre Puvis de Chavannes (*Lyon 1824 - † Paris 1898), Lithograph Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger Auguste Clot (*Paris 1858 - † Paris 1936), Drucker
Werk	Titel Armer Fischer Entstehungsdatum 1897 Entwurfsdatum 1879 Veröffentlichungsdatum 1897
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 410 x 529 mm Blatt: 434 x 575 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Violett Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: P. Puvis de Chavannes [unterstrichen] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 24 Stempel: verso Mitte rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1919 nachinventarisiert
Objektreferenz	basierend auf
Ikongrafie	↗ kommerzielle Fischerei 47K ↗ Mutter mit Baby oder kleinem Kind 42A3 ↗ die Armen 46A15

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Puvis de Chavannes (*Lyon 1824 - † Paris 1898), Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
Auguste Clot (*Paris 1858 - † Paris 1936), Drucker
Armer Fischer, 1897

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik