KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Eh! bien, qu'est-ce que vous faites donc là, mademoiselle?..., Blatt 26 der Folge "Croquis parisiens", 1855-1858

Abmessungen	Darstellung: 206 x 173 mm Blatt: 372 x 254 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1931/166
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100489

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Eh! bien, qu'est-ce que vous faites donc là, mademoiselle?..., Blatt 26 der Folge "Croquis parisiens", 1855-1858

Werkinformationen

Künstler

Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger

Werk

Titel
Eh! bien, qu'est-ce que vous faites donc là, mademoiselle?..., Blatt 26 der Folge "Croquis parisiens"
Entstehungsdatum
1855-1858

Grunddaten

Abmessungen:
Darstellung: 206 x 173 mm
Blatt: 372 x 254 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie
Bezeichnungen:
oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS PARISIENS
oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 26.
unten links innerhalb der Darstellung nummeriert: 425
unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 425 [seitenverkehrt]
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: mon ["on" hochgestellt] Martinet,172, r. Rivoli et 41, r. Vivienne.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Destouches, 28, r. Paradis P_re ["re" hochgestellt] Paris.
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: – Eh! bien, qu'est-ce que vous faites donc là, mademoiselle ?... [...]
Herstellungsort:
Paris
Erwerbsinformation:
1931
Geschenk Heinrich Beckmann 1931

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Eh! bien, qu'est-ce que vous faites donc là, mademoiselle?..., Blatt 26 der Folge "Croquis parisiens", 1855-1858

Objektreferenz	Teil von Edouard de Beaumont (*Lannion/Côtes-du-Nord 1821 - † Paris 1888), Lithograph / Lithographie Destouches Paris, Drucker / Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger, Croquis parisiens
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik