

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Joseph Beaume (\*Marseille 1796 - † Paris 1885), Lithograph François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Chasse au Bois*, 1827

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 167 x 216 mm Blatt: 272 x 370 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1249
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/100475</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Joseph Beaume (\*Marseille 1796 - † Paris 1885), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Chasse au Bois*, 1827

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Joseph Beaume (*Marseille 1796 - † Paris 1885), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Chasse au Bois <b>Entstehungsdatum</b> 1827
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 167 x 216 mm Blatt: 272 x 370 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Chasse au Bois. verso oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Beaume invt et lith gvir 1827 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle I unbeschrieben <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Joseph Beaume (\*Marseille 1796 - † Paris 1885), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Chasse au Bois*, 1827



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**