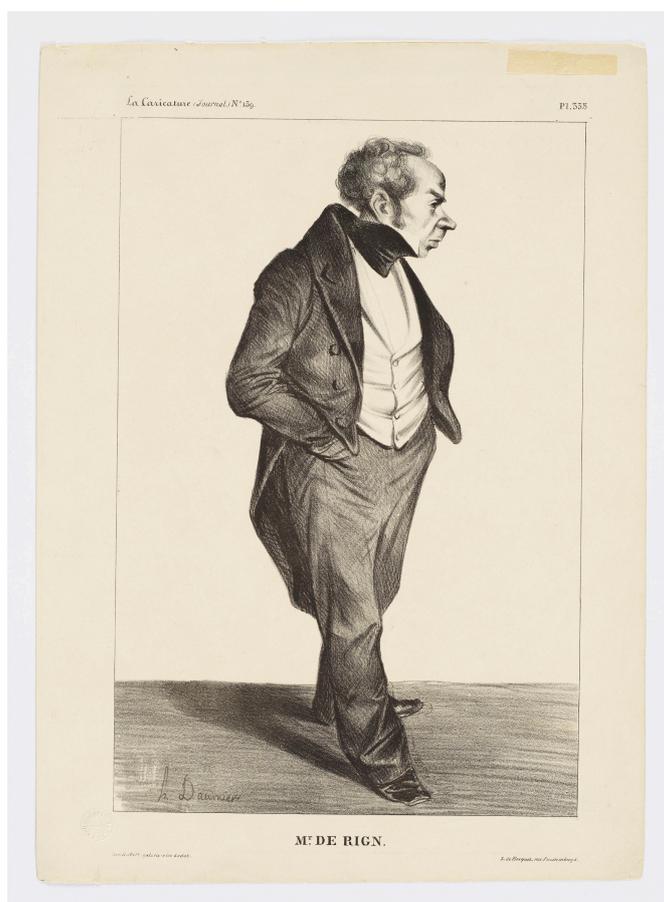


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph La Veuve Aubert (*1850), Verlegerin Becquet (*1832 - † 1861), Drucker *Monsieur de Rign*, aus: *"La Caricature"*, Paris 1833, 1823-1833

Abmessungen	Darstellung: 295 x 195 mm Blatt: 357 x 257 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1965/289
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100466

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
La Veuve Aubert (*1850), Verlegerin
Becquet (*1832 - † 1861), Drucker
Monsieur de Rign, aus: "La Caricature", Paris 1833, 1823-1833

Werkinformationen

Künstler

Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
La Veuve Aubert (*1850), Verlegerin
Becquet (*1832 - † 1861), Drucker

Werk

Titel
Monsieur de Rign, aus: "La Caricature", Paris 1833
Entstehungsdatum
1823-1833
Veröffentlichungsdatum
21.11.1833

Grunddaten

Abmessungen:
Darstellung: 295 x 195 mm
Blatt: 357 x 257 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie
Bezeichnungen:
links oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal) N°. 159.
rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: Pl. 333.
unten links innerhalb der Darstellung signiert: h. Daumier
Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: M.r ["r" hochgestellt] DE RIGN.
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Aubert, galerie véro dodat.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: L. de Becquet, rue Furstemberg 6.
verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 43
verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 65/289 [Inventarnummer]
verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D.72 [Werkverzeichnis-Nummer]
Stempel:
unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen
Werkverzeichnisse:
• IFF après 1800 V.453.64 I (von I)
• Delteil Daumier.72 (ohne Seitenzahl) II (von II)
• Hazard Delteil Daumier 1904.41.161 II (von II)
Erwerbsinformation:
1965
Erworben 1965

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
La Veuve Aubert (*1850), Verlegerin
Becquet (*1832 - † 1861), Drucker
Monsieur de Rign, aus: "La Caricature", Paris 1833, 1823-1833

Objektreferenz Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Becquet (1832 - 1861)/ La Veuve Aubert (1850), "La Caricature", Paris 1833, Herstellung der Druckplatte: 1823-1833

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**