

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edme Jaurat (*Vermenton 1688 - † Paris 1738), Stecher nach Nicolas Vleughels (*Paris 1668 - † Rom 1737), Maler
Costumes de Rome, 1734

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/100441](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100441)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edme Jeurat (*Vermenton 1688 - † Paris 1738), Stecher
nach Nicolas Vleughels (*Paris 1668 - † Rom 1737), Maler
Costumes de Rome, 1734

Werkinformationen

Künstler	Edme Jeurat (*Vermenton 1688 - † Paris 1738), Stecher nach Nicolas Vleughels (*Paris 1668 - † Rom 1737), Maler
Werk	Titel Costumes de Rome Entstehungsdatum 1734
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle XII.141.132 • Le Blanc II.427.121-126
Objektreferenz	Beinhaltet 1903/2992, Edme Jeurat (1688 - 1738)/ nach: Nicolas Vleughels (6.12.1668 - 11.12.1737), Paisane de Nettuno, proche Rome, aus: "Costumes de Rome"/ Bäuerin von Nettuno, in der Nähe von Rom, Herstellung der Druckplatte: 1734
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edme Jaurat (*Vermenton 1688 - † Paris 1738), Stecher
nach Nicolas Vleughels (*Paris 1668 - † Rom 1737), Maler
Costumes de Rome, 1734



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**