

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Kinder fürchten sich vor einer Hündin, Blatt 7 der Folge "Jagdthemen",
1829-1830

Abmessungen	Darstellung: 180 x 253 mm Blatt: 201 x 272 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1267
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100427

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Kinder fürchten sich vor einer Hündin, Blatt 7 der Folge "Jagdthemen"
, 1829-1830

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Kinder fürchten sich vor einer Hündin, Blatt 7 der Folge "Jagdthemen" Entstehungsdatum 1829-1830 Veröffentlichungsdatum 1829-1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 180 x 253 mm Blatt: 201 x 272 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 7 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Decamps links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Gihaut frères éditeurs; rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N.° 5. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 32 [Werkverzeichnis-Nummer] Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VI.84.31 I (von I) • Moreau Decamps 1869.33.32 I (von II) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.151.32 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Jagdthemen, Herstellung der Druckplatte: 1829-1830

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Kinder fürchten sich vor einer Hündin, Blatt 7 der Folge "Jagdthemen"
, 1829-1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**