

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - †
1871), Drucker

Le chenil, Blatt 1 der Folge "Jagdthemen", 1829

Abmessungen	Darstellung: 133 x 233 mm Blatt: 161 x 252 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1280
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100411

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Le chenil, Blatt 1 der Folge "Jagdthemen", 1829

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Le chenil, Blatt 1 der Folge "Jagdthemen" Entstehungsdatum 1829 Veröffentlichungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 133 x 233 mm Blatt: 161 x 252 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Decamps. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: London 1829 published by Ch. Tilt. 86 fleet street. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères editeurs. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE CHENIL. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 26 [Werkverzeichnis-Nummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Moreau Decamps 1869.32.26 I (von I) • IFF après 1800 VI.84.31 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.151.26 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Le chenil, Blatt 1 der Folge "Jagdthemen", 1829

Objektreferenz

Teil von Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Jagdthemen, Herstellung der Druckplatte: 1829-1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**