

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Ufer der Rhone, 1824-1886

Abmessungen	Platte: 138 x 220 mm Blatt: 301 x 452 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4179
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100382

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Ufer der Rhone, 1824-1886

Werkinformationen

Künstler	Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Ufer der Rhone</p> <p>Entstehungsdatum 1824-1886</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 138 x 220 mm Blatt: 301 x 452 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung signiert: H. Allemand [seitenverkehrt] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: undescribed Prouté 60 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 I.102 (ohne Nummer) I (von I) • Prouté 1977.15.60 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.44.60 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Ufer der Rhone, 1824-1886



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**