

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer *Wiese*, 1853

Abmessungen	Platte: 177 x 237 mm Blatt: 210 x 278 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4175
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100377

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Wiese, 1853

Werkinformationen

Künstler	Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Wiese</p> <p>Entstehungsdatum 1853</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 177 x 237 mm Blatt: 210 x 278 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung "gravé sur nature" seitenverkehrt signiert und datiert: H. Allemand 1853 gravé sur nature</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● IFF après 1800 I unbeschrieben ● Prouté 1977.17.69 I (von I) ● Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Waldrand (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H155(+1)</p> <p>↗ Wiese, Weideland (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H17(+1)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Wiese, 1853



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**