

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**

↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer  
*Reisender zu Pferd und drei Vögel, 1824-1886*

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 80 x 84 mm<br>Blatt: 84 x 85 mm (aufgewalzt)   |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt  |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/4168  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/100369</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer  
*Reisender zu Pferd und drei Vögel*, 1824-1886

## Werkinformationen

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Künstler</b>                     | Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer   |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>Reisender zu Pferd und drei Vögel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1824-1886</p>  |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Platte: 80 x 84 mm<br/>Blatt: 84 x 85 mm (aufgewalzt)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Chine collé</p> <p><b>Material/Technik:</b> RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oben links auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N° 4 1e état effaie<br/>unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: HA<br/>unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L. Bl. 4<br/>Le voyageur à cheval [Werkverzeichnis-Nummer]<br/>et les trois oiseaux<br/>Peouté 4 (I) [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 I.101 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• Prouté 1977.5.4 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.42.4 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>2022 nachinventarisiert</p> |
| <b>Objektreferenz</b>               | weiterer Abzug 2022/4205, Louis Hector François Allemand (1809 - 1886), Reisender zu Pferd und drei Vögel, Herstellung der Druckplatte: 1824-1886   |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer  
*Reisender zu Pferd und drei Vögel*, 1824-1886



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**