



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Studie von Bäumen am Rand eines Teiches, 1851

Abmessungen	Platte: 159 x 174 mm Blatt: 205 x 216 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4139
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/100338

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Studie von Bäumen am Rand eines Teiches, 1851

Werkinformationen

Künstler	Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Werk	Titel Studie von Bäumen am Rand eines Teiches Entstehungsdatum 1851
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 159 x 174 mm Blatt: 205 x 216 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 62 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: H Allemand 1851 unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Allemand. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">● Prouté 1977.14.53 I (von I)● IFF après 1800 I.102 (ohne Nummer) I (von I)● Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.43.53 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
Studie von Bäumen am Rand eines Teiches, 1851



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**