



➤ Michael Natalis (*Belgien 1610 - † Niederlande 1668), Stecher nach Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Inventor Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Heilige Familie, mit der heiligen Elisabeth und Johannes dem Täufer, 1653-1668

Abmessungen	Platte: 420 x 4.492 mm Blatt: 435 x 508 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	29127
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100305

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michael Natalis (*Belgien 1610 - † Niederlande 1668), Stecher nach Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Inventor Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Heilige Familie, mit der heiligen Elisabeth und Johannes dem Täufer, 1653-1668

Werkinformationen

Künstler	Michael Natalis (*Belgien 1610 - † Niederlande 1668), Stecher nach Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Inventor Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Werk	<p>Titel Heilige Familie, mit der heiligen Elisabeth und Johannes dem Täufer</p> <p>Entstehungsdatum 1653-1668</p> <p>Entwurfsdatum 1653-1657</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 420 x 4.492 mm Blatt: 435 x 508 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: S. Bourdon Pinx M. Natalis Sculp. unten links von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 47 [gestrichen] unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Natalis 29127 [Inventarnummer] 74</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.91.4 I (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	basierend auf
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Natalis (*Belgien 1610 - † Niederlande 1668), Stecher
nach Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Inventor
Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Heilige Familie, mit der heiligen Elisabeth und Johannes dem Täufer,
1653-1668

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**