

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Marie Picot (\*Monthières 1744 - † Amiens 1802), Verleger nach Philipp Jacob Louterbourg d. Ä. (\*Basel 1697 - † Paris 1768), Maler *Anlegestelle*, 1750-1770

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 455 x 468 mm Blatt: 469 x 584 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/2950
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0029-8">DE-MUS-027614/object/100298</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Marie Picot (\*Monthières 1744 - † Amiens 1802), Verleger nach Philipp Jacob Louthembourg d. Ä. (\*Basel 1697 - † Paris 1768), Maler  
*Anlegestelle*, 1750-1770

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Victor Marie Picot (*Monthières 1744 - † Amiens 1802), Verleger nach Philipp Jacob Louthembourg d. Ä. (*Basel 1697 - † Paris 1768), Maler
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Anlegestelle</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1750-1770</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 20.6.1770</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 455 x 468 mm Blatt: 469 x 584 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. P. De Louthembourg. Pinxt. [""t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: V. M. Picot Sculpt. [""t" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: London Pubd. [""d" hochgestellt] June 20th [""th" hochgestellt] 1770, by V. M. Picot [...] Strand.</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.202.11 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Denkmal, Statue 251152</p> <p>↗ Segelschiff, Segelboot 46C24</p> <p>↗ Triumphbogen 43A422</p> <p>↗ Ruderboot, Kanu etc. 46C232</p> <p>↗ Pier, Kai, Ladeplatz (+ hineingehen; einsteigen, besteigen; Einschiffung) 46C2231(+621)</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Marie Picot (\*Monthières 1744 - † Amiens 1802), Verleger  
nach Philipp Jacob Louterbourg d. Ä. (\*Basel 1697 - † Paris 1768),  
Maler  
*Anlegestelle*, 1750-1770

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**