

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider *Ueno-Park in Edo*, 1812-1858

Abmessungen	Holzstock: 218 x 345 mm Blatt: 219 x 346 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/227
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/10028

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Ueno-Park in Edo, 1812-1858

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Werk	<p>Titel Ueno-Park in Edo</p> <p>Entstehungsdatum 1812-1858</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 218 x 345 mm Blatt: 219 x 346 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben innerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]</p> <p>Stempel: oben links unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso unten: J. F. Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Ueno-Park in Edo, 1812-1858



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**