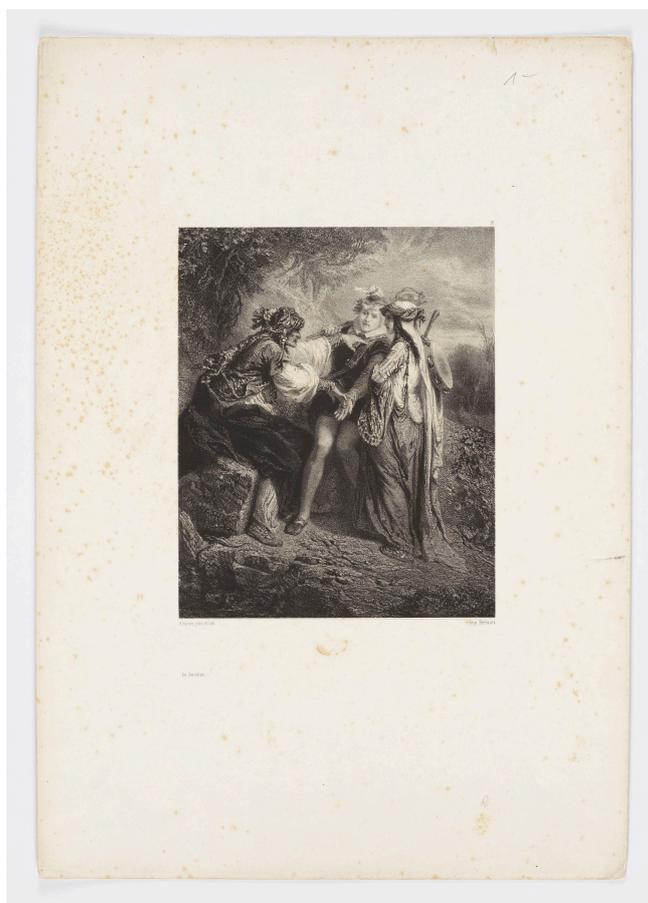


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Henri Charles Antoine Baron (\*Besançon 1816 - † Genf 1885), Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*La Sorcière, Blatt 12 der Folge "Les Artistes anciens et modernes",*  
1831-1885

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 206 x 166 mm Blatt: 446 x 309 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1964/423
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0100-9">DE-MUS-027614/object/100261</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Charles Antoine Baron (\*Besançon 1816 - † Genf 1885),  
Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*La Sorcière, Blatt 12 der Folge "Les Artistes anciens et modernes"*,  
1831-1885

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri Charles Antoine Baron (*Besançon 1816 - † Genf 1885), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Sorcière, Blatt 12 der Folge "Les Artistes anciens et modernes" <b>Entstehungsdatum</b> 1831-1885
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 206 x 166 mm Blatt: 446 x 309 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1- oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 12 Mitte links unterhalb der Darstellung signiert: H. Baron, pinx. et lith. Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp Bertauts. unten links betitelt: La Sorcière. <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) unten Mitte: Prägestempel Les Artistes <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben • IFF 18e siècle I.334.19 12 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1964 Erworben 1964

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Charles Antoine Baron (\*Besançon 1816 - † Genf 1885),  
Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*La Sorcière, Blatt 12 der Folge "Les Artistes anciens et modernes"*,  
1831-1885

## Objektreferenz

Teil von Henri Charles Antoine Baron (23.6.1816 - 11.9.1885)/ François-Louis Français (17.11.1814 - 29.5.1897)/ Eugène Leroux (1811 - 1863)/ Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ Célestin François Nanteuil (11.7.1813 - 4.9.1873)/ Imprimerie Bertauts, Les Artistes Anciens et Modernes, Volume 1

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**