

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher nach Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler Étienne Gantrel (\*1645 - † 1706), Verleger *Letztes Abendmahl*, 1647-1706

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 500 x 705 mm Blatt: 510 x 717 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	22663
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100258">DE-MUS-027614/object/100258</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher nach Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler  
Étienne Gantrel (\*1645 - † 1706), Verleger  
*Letztes Abendmahl*, 1647-1706

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler Étienne Gantrel (*1645 - † 1706), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Letztes Abendmahl <b>Entstehungsdatum</b> 1647-1706 <b>Entwurfsdatum</b> 1647
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 500 x 705 mm Blatt: 510 x 717 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: N. Poussin. Pinxit. A Paris Chez Gantrel rue St. ["t" hochgestellt] lacques a l'image St. ["t" hochgestellt] Maur, Auec Priuil unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 410 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc II unbeschrieben (S. 267) <b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher  
nach Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †  
Rom 1665), Maler  
Étienne Gantrel (\*1645 - † 1706), Verleger  
*Letztes Abendmahl*, 1647-1706



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**