

KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor
Tod des Jüngers Petrus, 1680

Abmessungen	Platte: 542 x 333 mm Blatt: 551 x 342 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	23060
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100247

KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),
Inventor
Tod des Jüngers Petrus, 1680

Werkinformationen

Künstler	Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor
Werk	Titel Tod des Jüngers Petrus Entstehungsdatum 1680 Entwurfsdatum 1530
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 542 x 333 mm Blatt: 551 x 342 mm Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: V. lefebvre del. et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: TITIANVS VECELLIVS CAD INVENT. & PINXIT. Inuidus hic fremat nec imitabile dicat. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Van Campen. Formis. Venetys. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Tinte in Schwarz nummeriert: 170 Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.524 (ohne Nummer) I (von I) Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Ikonografie	↗ Waldrand (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H155(+1) ↗ der hl. Petrus Martyr wird (in einem Wald) von zwei Verbrechern mit einem Schwert ermordet; mit seinem Blut schreibt er auf den Erdboden: Credo in Deum (in der Regel wird ein Glaubensbruder ebenfalls angegriffen oder ermordet) (+ Engel schweben in der Luft) 11H(PETER MARTYR)68(+31)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),
Inventor
Tod des Jüngers Petrus, 1680

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**