

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre, 1871-1878*

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/100214](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100214)

---

Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre , 1871-1878*

<b>Künstler</b>	Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre <b>Entstehungsdatum</b> 1871-1878
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• IFF après 1800 VI.167 (ohne Nummer)</li><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.168.83-96</li></ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre*, 1871-1878

## Objektreferenz

Beinhaltet 2022/1729, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873

Beinhaltet 2022/1730, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit Bauernhof, Titelblatt der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873

Beinhaltet 2022/1736, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhof mit mehreren Gebäuden, Blatt 6 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1738, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit untergehender Sonne, Blatt 10 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1878/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1737, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft, Blatt 4 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1735, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Landschaft mit zwei Hirschen und untergehender Sonne, Blatt 1 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1734, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Blick auf London mit Big Ben, Blatt 11 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1871/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1733, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhofszene mit Hühnern und Hahn, Blatt 12 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1872/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1732, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bretonische Küstenlandschaft, Blatt 5 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1731, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhof mit drei Bäumen, Blatt 3 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

## Creditline

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre , 1871-1878*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**