

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre, 1871-1878

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/100214](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/100214)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre , 1871-1878

Künstler	Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
Werk	<p>Titel Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre</p> <p>Entstehungsdatum 1871-1878</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.167 (ohne Nummer) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.168.83-96 <p>Herstellungsort: Paris</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre, 1871-1878

Objektreferenz

Beinhaltet 2022/1729, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873

Beinhaltet 2022/1730, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit Bauernhof, Titelblatt der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873

Beinhaltet 2022/1736, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhof mit mehreren Gebäuden, Blatt 6 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1738, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit untergehender Sonne, Blatt 10 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1878/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1737, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft, Blatt 4 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1735, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Landschaft mit zwei Hirschen und untergehender Sonne, Blatt 1 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1734, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Blick auf London mit Big Ben, Blatt 11 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1871/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1733, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhofszene mit Hühnern und Hahn, Blatt 12 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1872/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1732, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bretonische Küstenlandschaft, Blatt 5 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1877

Beinhaltet 2022/1731, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Bauernhof mit drei Bäumen, Blatt 3 der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873/ Herstellung der Druckplatte: 1877

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre , 1871-1878



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**