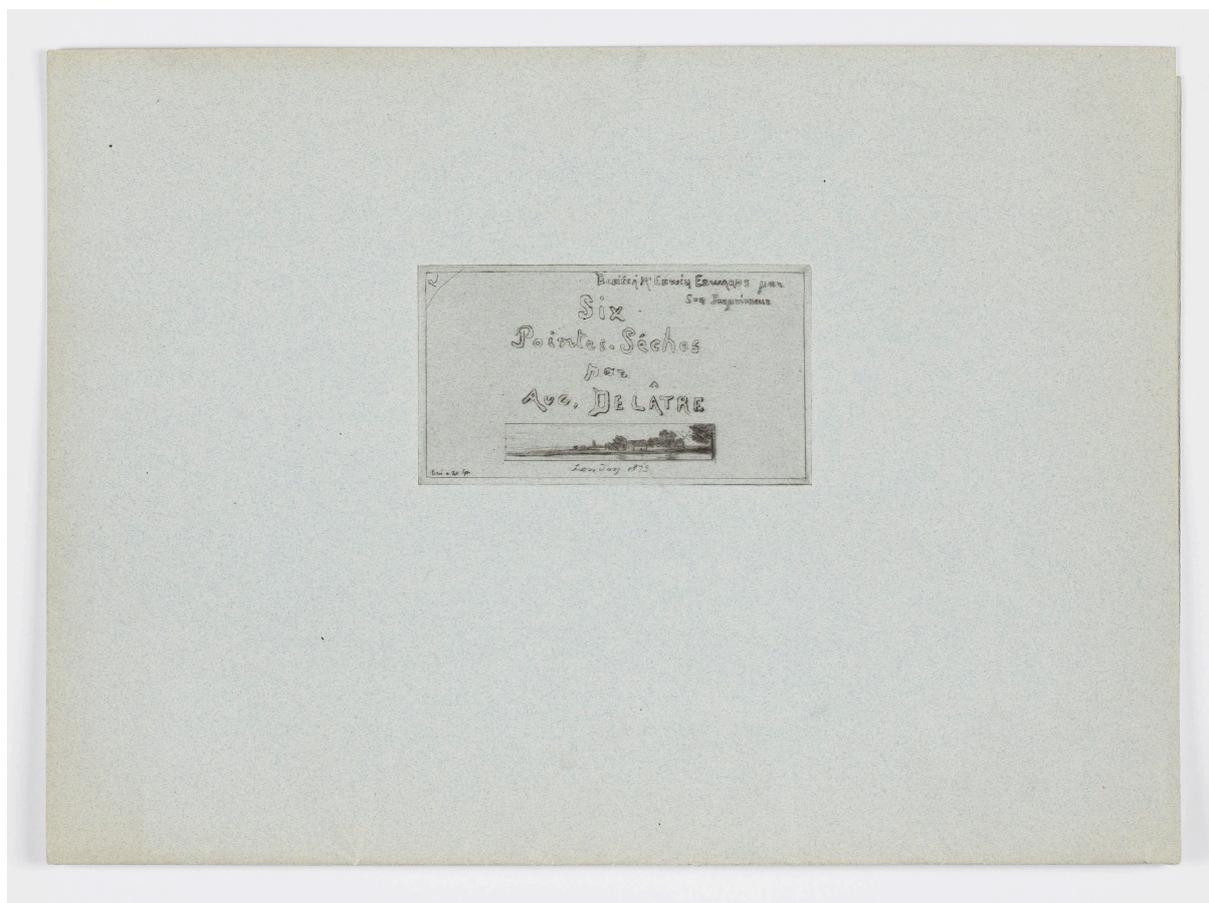


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et pointes sèches", 1873*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 75 x 132 mm Blatt: 276 x 380 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1729
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p00207-8">DE-MUS-027614/object/100207</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et pointes sèches", 1873*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et pointes sèches"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1873</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Platte: 75 x 132 mm          Blatt: 276 x 380 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben links außerhalb der Darstellung bezeichnet: R          oben rechts oberhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: DEDIÉE À M'          EDWIN EDWARDS par          son Imprimeur          Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Six          Pointes. Séches          par          AUG. DELÂTRE          Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: London 1873          unten links außerhalb der Darstellung bezeichnet: tiré a 2.0 Ep.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.168.83 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 VI.167 (ohne Nummer) I (von I)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>          London</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>weiterer Abzug 2022/1730, Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Flusslandschaft mit Bauernhof, Titelblatt der Folge "Douze eaux-fortes et pointes sèches", Herstellung der Druckplatte: 1873</p> <p>Teil von Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Douze eaux-fortes et pointes-sèches par Aug. Delâtre/ Zwölf Radierungen und Kaltnadelradierungen von Auguste Delâtre, Herstellung der Druckplatte: 1871-1878/ Herstellung der Druckplatte: 1877</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Radierer  
*Flusslandschaft mit Bauernhof, Umschlag zu: "Douze eaux-fortes et  
pointes sèches", 1873*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**