

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Alexandre Aveline (*Paris 1702 - † Paris 1760), Stecher nach Nicolaes Pietersz Berchem (*Haarlem 1620 - † Amsterdam 1683), Maler Gabriel Huquier (*Orléans 1695 - † 1772), Verleger *Landschaft mit Figuren und Tieren*, 1717-1760

Abmessungen	Darstellung: 442 x 530 mm Blatt: 498 x 562 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22889
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100199

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Alexandre Aveline (*Paris 1702 - † Paris 1760), Stecher
nach Nicolaes Pietersz Berchem (*Haarlem 1620 - † Amsterdam 1683),
Maler
Gabriel Huquier (*Orléans 1695 - † 1772), Verleger
Landschaft mit Figuren und Tieren, 1717-1760

Werkinformationen

Künstler	Pierre Alexandre Aveline (*Paris 1702 - † Paris 1760), Stecher nach Nicolaes Pietersz Berchem (*Haarlem 1620 - † Amsterdam 1683), Maler Gabriel Huquier (*Orléans 1695 - † 1772), Verleger
Werk	Titel Landschaft mit Figuren und Tieren Entstehungsdatum 1717-1760
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 442 x 530 mm Blatt: 498 x 562 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: P. Berghem Peinx. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: P. Aveline Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: GRAVÉ D'APRES LE TABLEAU ORIGINAL DE P. BERGHEM. Large de 5 pieds haut de 4 pieds 5 pouces. AParis chez Huquier vis a vis le Grand Chatelet aux Armes d'Angleterre. ["AP" ligiert] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 22889 [Inventarnummer] Aveline Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle I.315.17 I (von I)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Alexandre Aveline (*Paris 1702 - † Paris 1760), Stecher
nach Nicolaes Pietersz Berchem (*Haarlem 1620 - † Amsterdam 1683),
Maler
Gabriel Huquier (*Orléans 1695 - † 1772), Verleger
Landschaft mit Figuren und Tieren, 1717-1760



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**