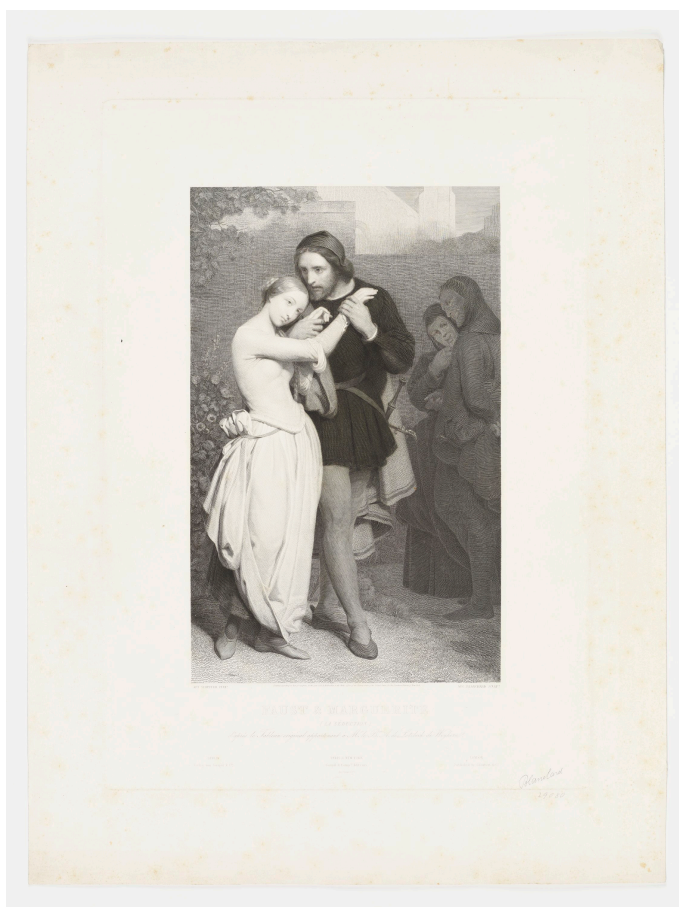


KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849), Stecher nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger *Faust & Marguerite (La Séduction)*, 1807-1849

Abmessungen	Platte: 566 x 396 mm Blatt: 692 x 523 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	29080
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100194

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Faust & Marguerite (La Séduction), 1807-1849

Werkinformationen

Künstler Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849), Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger

Werk **Titel**
Faust & Marguerite (La Séduction)
Entstehungsdatum
1807-1849

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Faust & Marguerite (La Séduction), 1807-1849

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 566 x 396 mm

Blatt: 692 x 523 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: ARY SCHEFFER PINXT. ["T" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Entered according to Act of congress, in the year 1853, by M. Knoedler, in the Clerk's Office of the District Court of the United States for the Southern District of New York.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: AUG. BLANCHARD SCULPZ. ["T" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: FAUST & MARGUERITE (LA SÉDUCTION)

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: d'après le Tableau original appartenant à Mr. ["r" hochgestellt] de Bon. ["on" hochgestellt] A. de Lotzbeck de Weyhern.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: BERLIN
Verlag von Goupil & Cie. ["ie" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PARIS & NEW-YORK
Goupil & Compie. ["ie" hochgestellt] Editeurs.

Impie. ["ie" hochgestellt] Goupil & Cie. ["ie" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: LONDON
Published by GAMBART & C°.

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Blanchard

29080 [Inventarnummer]

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I unbeschrieben
- Apell 1880.66.13 I (von I)
- IFF après 1800 II unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Faust & Marguerite (La Séduction), 1807-1849

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik