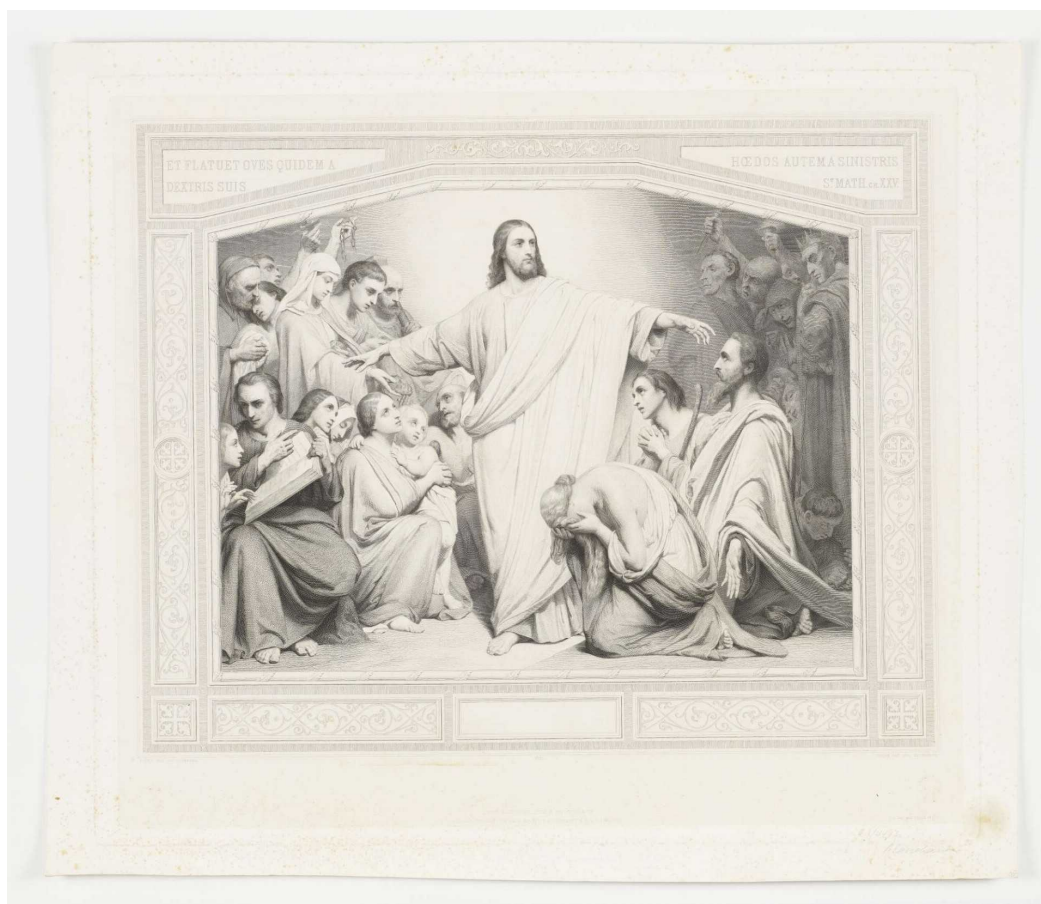


KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849), Stecher nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger *Christus als Tröster*, 1851

Abmessungen	Platte: 490 x 565 mm Blatt: 465 x 539 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4473
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100192

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
Christus als Tröster, 1851

Werkinformationen

Künstler	Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849), Stecher nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
Werk	Titel Christus als Tröster Entstehungsdatum 1851 Veröffentlichungsdatum 1.3.1851

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
Christus als Tröster, 1851

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 490 x 565 mm
Blatt: 465 x 539 mm (aufgewalzt)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Kupferstich, Chine collé

Bezeichnungen:

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: ET FLATUET OVES QUIDEM A DEXTRIS SUIS
oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: HOEDOS AUTEM A SINISTRIS ST. ["T" hochgestellt] MATH. CH. XXV.
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: PEINT PAR ARY SCHEFFER.
unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert: 1851
unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: GRAVÉ PAR AUG. BLANCHARD.
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PARIS & NEW-YORK PUBLIE PAR GOUPIL & CIE. ["IE" hochgestellt]
London_ Published 1st. ["st" hochgestellt] of March 1851, by P. & D. Colnaghi & C°. 13 & 14, Pall Mall East.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. par Goupil & Cie. ["ie" hochgestellt]
unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4473 [Inventarnummer]
Blanchard

Stempel:

unten rechts: The Printsellers' Association
verso: Dr. H. H. Meier Jr.
verso: Kunsthalle Bremen

Herstellungsort:

Paris

Erwerb information:

1903
Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

➤ Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Jean Baptiste Marie Blanchard (*Paris 1792 - † 1849),
Stecher
nach Ary Scheffer (*1795 - † 1858), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
Christus als Tröster, 1851



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**