

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis Alphonse Daudet, 1865-1902

Abmessungen	Platte: 120 x 76 mm Blatt: 361 x 257 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4107
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/100171

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis Alphonse Daudet, 1865-1902

Werkinformationen

Künstler	Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis Alphonse Daudet</p> <p>Entstehungsdatum 1865-1902</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 120 x 76 mm Blatt: 361 x 257 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 125 I [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Daudet</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VI unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XIII.9.125 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1929/168, Marcellin-Gilbert Desboutin (26.8.1823 - 18.2.1902), Bildnis Alphonse Daudet, Herstellung der Druckplatte: 1838-1902 weiterer Abzug 2022/3817, Marcellin-Gilbert Desboutin (26.8.1823 - 18.2.1902)/ La Veuve Cadart (1875 - 1882), Bildnis Alphonse Daudet, Herstellung der Druckplatte: 1865-1902
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis Alphonse Daudet, 1865-1902



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**